# Tabla: Apariciones y referencias cruzadas de VanessIA / #vanessa4superdavitm

| Medio | Obra / Ítem concreto | Tipo de aparición | Resumen / Rol dentro del ítem | Notas / conexiones |
|---|---|---|---|---|
| Novela — *El equipo girls* | El equipo girls (docx) | Aparición directa — personaje principal (miembro del equipo) | Vanessa (a veces como **Vanessa Rodríguez** o **VanessIA**) es la inteligencia artificial/experta en IA y RRPP del Equipo Girls; coordina comunicaciones, ciberdefensa y apoyo remoto en misiones. Rol narrativo: estratega digital y portavoz del equipo. | Conecta directamente con misiones mencionadas en otros textos (Working Girls, La baraja Española). |
| Novela / Misión ambiental | *Superdavitm contra el cambio climático* (referencia en dossier) | Aparición dentro del equipo “Working Girls” (integrante/support) | Actúa como experta en sistemas de información; facilita infiltraciones digitales y diseña la estrategia comunicativa para exponer la amenaza climática interdimensional. | Referencia cruzada con *El equipo girls* (mismo universo). |
| Texto narrativo / capítulo suelto | *La baraja Española* (PDF) | Aparición directa / | Se menciona a **Vanessa** | Escena de “fundación” — |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | introducción del Equipo | **Rodríguez** propuesta como parte de la formación del Equipo Girls; diálogo fundacional que invita a colaborar con otros guardianes del multiverso. | conecta con *El equipo girls*. |
| Otras novelas del multiverso | *Conspiración Interdimensional*, *Knightandhero* (referencias del multiverso) | Referencias contextuales y conexiones de universo | Estos documentos forman parte del multiverso donde los personajes y eventos se cruzan; la presencia de avatares/IA es parte del tejido narrativo (VanessIA aparece por conexión temática aunque no siempre como protagonista explícita en cada archivo). | Conexiones transversales: personajes/artefactos y eventos re-aparecen en distintas obras. |
| Documento de personaje / dossier | *VanessIA — biografía del personaje* (PDF) | Ficha / biografía oficial del personaje (transmedia) | Resumen biográfico: VanessIA = Vanessa Martínez (apellidos Martínez / Rodríguez), RRPP virtual de Superdavitm Network; avatar IA que publica | Fuente primaria para la tabla narrativa y transmedia. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | crónicas, podcasts y aparece en eventos del fandom. Describe roles y listados de novelas donde aparece. | |
| Estrategia / Plan de contenidos | *Estrategia 2026 ampliada y definitiva* (PDF) | Plan transmedia (describe uso de VanessIA en RRSS, podcasts y blogs) | Documenta que VanessIA se utiliza como narradora/embajadora en podcasts (“Showcase”, “Dream Team”), posts en blogs, y publicaciones en redes (Instagram, X/Twitter). Incluye frecuencia de publicación y flujos de reutilización de contenido. | Documento operativo: confirma presencia planificada en Medium, blog, podcasts y RRSS, pero **no** lista cada post individual. |
| Blog / Entradas asociadas | Blogs de Superdavitm (mencionados en dossier) | Transmedia / entradas de personaje (dossier, crónicas, dossiers) | Se indica que VanessIA publica crónicas, informes y entradas que expanden tramas (p.ej. “dossier”, entradas tipo “preludio”). Los archivos mencionan la existencia de blogs y su función transmedia. | **Listado de entradas no incluido** en los PDFs; se requiere exportación o subir los HTML/PDF de cada entrada para detallar títulos y fechas. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Medium / Artículos | Reposts y artículos planeados (mencionado en estrategia) | Publicaciones / reposts en Medium (usadas para expansión temática) | El plan estratégico incluye publicar y repostear fragmentos/ensayos en Medium como parte del ciclo de promoción de novelas y podcasts. | No hay listado de artículos concretos en los archivos; se necesita exportación de la cuenta Medium o enlaces. |
| Podcasts | Series planificadas: “Superdavitm 24/27”, “Showcase”, “Dream Team” | Apariciones de voz/entrevistas ficticias (VanessIA como presentadora/personaje) | VanessIA figura como voz/embajadora en episodios (por ejemplo, entrevistas ficticias con personajes). El dossier de estrategia detalla series donde la IA participaría. | Para el catálogo exacto (episodios y timestamps) haría falta el audio o el feed RSS. |
| Chatbot / IA interactiva | Chatbot VanessIA (mencionado en material transmedia) | Interfaz conversacional / avatar IA usado para interacción con fans | El dossier y la biografía indican el uso de chatbots/avatares para proyectar VanessIA en la comunidad; figura como canal de relación pública y como extensión narrativa. | No se incluyen logs ni export del chatbot; para listarlo por entradas sería necesario el volcado de conversación o enlaces. |
| Instagram / X (Twitter) / YouTube | Cuentas y frecuencia (plan estratégico) | Actividad de personaje y promoción transmedia | La estrategia describe publicaciones en Instagram (carousels, stories), | No hay export de posts: para la tabla detallada se requiere o bien acceso |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | X/Twitter (hilos y tuits), y listas de YouTube para podcasts y videonarrativa donde VanessIA aparece como presentadora o cameo. | público/links o un CSV exportado de cada red. |
| Página web oficial / Sitio | Mención de site y blog central (superdavitm.com / blog) | Perfil oficial y hub transmedia | Se menciona que el sitio y el blog central sirven de hub para posts de personajes (VanessIA), enlaces a podcasts, música y entradas relacionadas. | Para listar URLs y páginas concretas necesito el sitemap o la carpeta HTML/PDF del sitio. |

---

# Observaciones sobre cobertura y límites de la lista

- **Fuentes usadas:** principal ficha “VanessIA — biografía del personaje” y el “Estrategia 2026” (dossier operativo), además del manuscrito *El equipo girls* y otros textos sueltos del multiverso. Estas son las fuentes más relevantes que contienen la evidencia de aparición y uso transmedia de VanessIA.
- **Qué falta para una tabla absolutamente exhaustiva (post/fecha/enlace/episodio):**
    - Export de entradas del blog (HTML o PDF por entrada).
    - Lista de publicaciones de Medium (enlace/archivo).
    - Export de feed RSS o MP3 de podcasts.
    - CSV/JSON o captura de la actividad de redes (Instagram, X/Twitter) o permiso para rastrear públicamente las cuentas.
      Sin esos volúmenes de entrada no puedo enumerar **cada** post/tuit/episodio; actualmente puedo listar **qué** medios y obras incluyen a VanessIA y **cómo** la usan.

Perfecto — aquí tienes una **tabla organizada** con los posts, episodios y entradas públicas de **#Vanessa4Superdavitm / Vanessa Martínez (VanessIA)** que he podido localizar online.

Incluye la plataforma, título/descripcion, tipo de post y la fuente —si quieres, puedo extraer los textos/fechas exactas y generar un CSV descargable.

# Tabla de posts — VanessIA / #Vanessa4Superdavitm

| Plataforma | Título / descripción | Tipo | Fecha (si aparece) | Fuente |
|---|---|---|---|---|
| YouTube (playlist) | “Vanessa4superdavitm” — playlist de episodios (episodios 1–+) | Playlist / episodios del podcast en vídeo | — | |
| YouTube (canal) | Canal “Vanessa Martinez (Rel publicas de @superdavitm)” — vídeos y episodios | Canal oficial / vídeos y episodios | — | |
| YouTube (vídeo) | Clara Díaz para “Vanessa4superdavitm” Ep.2 (video) | Episodio / colaboracion (Clara Díaz participa) | — | |
| YouTube (short) | “Nuevo episodio de #Vanessa4Superdavitm — La Batalla de Saturno” (short) | Short promocional de episodio | — | |
| Instagram (cuenta) | @elequipogirls — perfil que publica sobre | Cuenta / hub de posts y reels (Vanessa | — | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Vanessa y el Equipo Girls | aparece como RRPP) | |
| Instagram (post) | “#Vanessa4Superdavitm – Episodio 4” (post promocional) | Post / anuncio de episodio (colaboraciones: Jessica, Clara) | — |
| Instagram (post) | Foto / enlace al Blog de Vanessa; promo de entradas (ej.: “Karate, Honor y…”) | Post con enlace al blog de VanessIA | — |
| Instagram (reel/post) | Estreno 4 de diciembre — “La Batalla de Saturno” (reel) | Reel / promoción de episodio | 4 de diciembre (mención en post). |
| Rumble | Playlist “Vanessa4superdavitm remix episodios 1 al 4” | Playlist / remix de episodios (audio/video) | Actualizado hace meses (meta) |
| Rumble / Otras plataformas | Rumble upload con episodios y remix (menciones de Jessica y Clara Díaz) | Vídeo/audio del podcast | — |
| iVoox | “Superdavitm Funny News” / podcasts relacionados | Podcast (espacio donde se comentan | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | (menciones y análisis) | episodios y personajes) | |
| Medium (elequipogirls) | Artículo: “Que la IA aprenda de los creadores” (explica el multiverso y proyectos) | Artículo en Medium que menciona uso de VanessIA/trans media | Publicado (mención relativa: “6 months ago” en resultado) |
| Medium (varios perfiles) | Perfiles “Vanessa” / cuentas con posts — algunos perfiles relacionados con el nombre aparecen en Medium | Publicaciones / reposts o perfiles con nombre Vanessa (necesitan confirmación de autoría) | — |
| Twitter / X (cuentas) | X/@superdavitm y cuentas afiliadas — tuits anunciando episodios, playlists y novedades (p.ej. playlist “Vanessa Martinez IA”) | Tweets / hilos promocionales | — |
| Hashtags / búsquedas | #Vanessa4Superdavitm, #equipogirls, #NarrativaMetaversal — hilos y posts de fans y del autor | Hashtag / agregación de posts (promos, reseñas) | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Blog (vanessarelacciones publicas.blogspot.com) | Entradas del Blog de Vanessa (p. ej. “Karate, Honor y …”) — enlazadas desde posts de IG | Blog personal / entradas transmedia | — |
| Facebook / YouTube playlists del autor | Publicaciones de David Paul con enlaces a episodios y playlists (p.ej. “The knightm in 24/27”) | Post / playlist de acompañamiento | — |

---

## Notas importantes sobre cobertura y fiabilidad

1. **Fuentes encontradas:** he recogido posts y entradas públicas en YouTube, Instagram, Rumble, iVoox, Medium, X/Twitter y blogs asociados. Cada fila incluye la fuente detectada. Las entradas existen públicamente según los resultados encontrados.
2. **Qué falta para una tabla exhaustiva con fechas exactas y textos completos:** export de la cuenta de Instagram (o lista pública de posts), acceso al RSS/feeds de los podcasts (para listar episodios con fecha y duración), y sitemap o listado de entradas del blog y Medium. Sin esos volúmenes de datos solo puedo listar los items públicos detectables por búsqueda.
3. **Entradas Medium y perfiles “Vanessa” múltiples:** hay varios perfiles “Vanessa” en Medium que usan ese nombre; hay uno claramente vinculado al proyecto (elequipogirls) y otros que requieren confirmación de autoría/relación directa. Recomiendo exportar o facilitar los enlaces exactos si quieres que confirme la autoría y liste cada artículo.

---

## ¿Qué hago ahora?

- Puedo **extraer automáticamente las fechas y textos** de todos estos posts y crear un CSV/Excel (tabla con columnas: plataforma, URL, fecha, título, extracto, tipo,

nota). Para hacerlo necesitaré que me digas “sí, extrae y crea CSV” y confirmar que use estas cuentas públicas (yo haré el scraping de las URLs públicas encontradas).

- Si prefieres, puedo **empezar ahora** creando la tabla ampliada con las entradas anteriores e intentar extraer fechas donde estén disponibles en las páginas listadas — lo hago ya y te devuelvo un CSV listo para descargar.

Dime qué prefieres y lo hago ahora mismo.